

Пиеса „Защитници на природата“

Персонажи

Главни герои

Анна: любопитно момиче, което обича природата.

Петър: приятел на Анна, който отначало е безразличен към проблема, но впоследствие се превръща в защитник на околната среда.

Второстепенни герои

- Горски дух: добър и мъдър пазител на гората.
- Зъл дървосекач: алчен герой, който се стреми към печалба.
- Животни (по желание): горски същества, застрашени от изсичането на гората (изиграни от ученици в костюми на животни).
- Ученици (по желание): съучениците на Анна и Питър, които се присъединяват към каузата.
- Родители (по желание): които подкрепят усилията на децата за опазване на околната среда.

Идеи за сценария

Действие 1: Разходка в гората

1. *Въведение:* Представете Анна и Петър чрез непринуден разговор, докато се разхождат в гората.
2. *Откриване на проблема:* Те чуват звук от резачка за дърва. Анна изразява загриженост, докато Петър проявява безразличие.
3. *Среща с Горичко:* Анна и Петър се натъкват на горския дух, който им разказва за значението на горската екосистема и опустошителните последици от изсичането на гората.

Действие 2: Предприемане на действия

1. *Сплотяване на силите:* Анна и Петър решават да се борят срещу изсичането на гората. Те обясняват проблема на своите съученици и родители.
2. *Планиране на протеста:* Учениците обсъждат план за действие и планират мирен протест, за да повишат осведомеността за заплахата.
3. *Злият дървосекач:* Появява се злият дървосекач, който се опитва да омаловажи каузата на Анна и Петър и значението на горската екосистема.

Действие 3: Обединени сме по-силни

1. *Протестът:* Хората се събират на мирен протест срещу изсичането на гората. Анна и Петър произнасят речи, в които призовават присъстващите да защитят гората.

2. *Противопоставяне и отпор*: Злият дървосекач се опитва да осуети протеста, но протестиращите са обединени и силни.

3. *Победа за гората*: Ангажираността на общността променя обществените нагласи и изсичането на гората е спряно.

Финал на пиесата:

- Анна и Петър се гордеят с постигнатото. Те вдъхновяват другите да не стоят безучастни и да се погрижат за опазването на околната среда.
- Пиесата завършва с обнадеждаващото послание за силата да отстояваме позицията си в защита на околната среда.

Добавете песен, ако желаете пиесата да стане по-въздействаща!

Помолете за помощ учителя по музика!

По избор: Песен № 1: Обичаме гората (жизнерадостна песен за природата)

- Анна и Петър изпълняват песен за красотата и чудесата на гората.
- Песента може да е съпроводена от прости танцови движение като поклащане на ръце и въртене, за да се имитират поклащането на дърветата.
- Ако животните участват като герои, те също се включват в танца.

По избор: Песен № 2: Да защитим дърветата (енергична песен, подходяща за протест)

- Ученици и родители се събират заедно.
- Песента насърчава всички да надигнат глас срещу изсичането на гората.
- Танцовите движения могат да включват тропане с крака, вдигане на юмруци и формиране на единен фронт.

По избор: Песен № 3: Спасихме гората (Празнична песен с фолклорен мотив)

- Отпразнувайте победата на общността за опазването на гората.
- Песента може да включва елементи на традиционен народен танц като пляскане и въртене в кръг.

По избор: Песен № 4: Създаване на обща финална песен

Съществуват много възможности за обща песен с танцови елементи! Ето няколко идеи в зависимост от вашите предпочитания:

- **„We Will Rock You“ на Queen**: Този класически рок химн може да бъде адаптиран с текст за защита на гората и опазване на околната среда. Едно просто танцово движение с вдигане на юмруци може да съпровожда припева.
- **„Happy“ на Фарел Уилямс**: Оптимистичното темпо и позитивното послание на тази песен може да бъдат адаптирани, за да изразят радостта от природата и необходимостта да опазваме околната среда. Танцът може да включва скачане, поклащане и образуване на кръг, като символ на единство.

- „(I’ve Had) The Time of My Life“ от филма „Мръсни танци“: Тази емблематична песен може да бъде използвана, за да покаже колко е забавно да се имаш обща кауза заедно с приятели. Танците може да включват въртене, вдигане на партньорите и тържествен финал.

Не забравяйте, че това са само предложения! Имате пълната свобода да изберете песен, която най-добре отговаря на посланието и тона на вашата пиеса.